

Creățiunea *licurici*

2024



Program

01. Cântare de deschidere – 711 din Imnuri creștine – Stau și privesc cerul minunat
02. Rugăciune
03. Cor LICU – Uite curcubeul
04. Introducere temă program
05. Poezie Creațiunea (Viorel Dascălu)
06. Cor LICU – Sunt creat să fiu iubire (+ de proiectat și învățat cu sala)
07. Curiozități despre Creațiune – Rubrica „Știați că...?”
08. Poezie – Cartea naturii (Benoni Catană)
09. Cor LICU – Pentru fiecare floare
10. Interacțiune cu sala – despre familie, mulțumiri...
11. Cor LICU – Familia mea (pot ieși în față atât licuricii, cât și familiile lor, dacă spațiul permite, sau pot fi acompaniați instrumental de membri ai familiei)
12. Poezie Ciudate creaturi (Benoni Catană)
13. Cor LICU – Dac-aș fi arici
14. Încheiere
15. Cor LICU – Apele din râuri
16. Împărțire semne de carte
17. Cântare de închidere – Sunt creat să fiu iubire
18. Rugăciune

Sugestie

Puteți prezenta tema prin modalități cât mai variate, nu doar prin cântări și poezii, ci și prin desene, colaje sau fotografii despre Creațiune sau din natură realizate de copii, care pot fi expuse în holul bisericii sau într-o sală anexă. De asemenea, ar fi ideal ca tot copiii să fie cei care se roagă, împart semnele de carte sau întâmpină lumea la intrarea în biserică. Cei care cântă la un instrument pot avea un punct muzical (sau mai multe) intercalat în program. Dacă vremea vă permite, puteți lansa și o invitație pentru o ieșire la iarbă verde cu toată comunitatea duminica următoare sau într-o proximă ocazie.



Introducere

Bine ați venit la programul licuricilor! În această ocazie, ne-am propus să reflectăm asupra creațiunii lui Dumnezeu. Sursa noastră de inspirație a constituit-o atât natura care, chiar și după mii de ani de păcat, reflectă ceva din perfecțiunea grădinii Edenului și e plină de lecții spirituale, cât și perla creațiunii Sale, omul.

Iar pentru că orice bucurie sporește pe măsură ce este împărtășită, vă vom ruga ca, pe parcursul programului, să acceptați provocarea de a cânta sau dialoga cu noi astfel încât să avem ocazia de a-l mulțumi împreună Creatorului nostru.

Creațiunea

Viorel Dascălu

*La început e Dumnezeu...
Din El apar cele create,
Făcute prin Cuvântul Său
Și foarte bine așezate.*

*Pământul gol a fost pustiu,
Doar Duhul se plimba pe ape
Că era bine... eu nu știu,
Dar sigur știu că era noapte.*

*„S-avem lumină pe pământ!”,
S-a auzit întâi de toate...
Și zi a fost printr-un Cuvânt,
Iar restul a rămas în noapte.*

*„Văzduh să fie... sau un cer
Să țină ape sus, vaporii.”
Cum s-a făcut? E un mister
Dar știm că de atunci sunt norii.*

*„Uscat s-apară!”, s-a rostit
Și apele s-au strâns pe dată.
Pământu-acum e pregătit
Și-i jumătate cât e apă.*

„Să crească plante pe pământ,
La soi să fie cât de multe!”
Și-au apărut, tot prin Cuvânt,
Copaci și flori... dar ce plăcute!

„Să fie soare cât e zi
Și luna noaptea să lumine!”
Și-așa a fost, și-așa va fi...
Iar Domnul a văzut că-i bine.

„Să fie-n ape pești mulțimi!”
Și s-a umplut de viață-adâncul.
„Să fie păsări, pinguini!”
Și plin era acum văzduhul.

„Viețuitoare să vedem...
Pământul plin de animale!”
Și-așa a fost: frumos Eden
Cu râuri ce curgeau agale.

„Să facem om frumos la stat!”,
A spus atunci Cel din vecie.

S-a apucat și-a modelat
Bărbatul și a lui femeie.

Adam... din glie-a fost făcut...
Și singur și-a dorit nevastă,
Un ajutor ce-i potrivit,
Făcută dintr-o bună coastă.

Privind la tot ce a făcut
În șase zile lucrătoare,
Lui Dumnezeu i-a prea plăcut
Și-a dat o binecuvântare.

În ziua-șaptea, Dumnezeu
S-a odihnit și-a dat poruncă
Să ne-odihnim și tu, și eu
E ziua cea fără de muncă.

În șapte zile, în trecut,
Chiar tot pământul a fost gata,
Căci Domnu-i Cel ce a făcut
E Duhul, Fiul și cu Tata.

27 de curiozități despre Creațiune – rubrica „Știați că...?”

- 1 Știați că adaptarea rapidă a unor organisme la mediu indică o intervenție directă a unui Creator care a prevăzut nevoile specifice ale fiecărei specii?
- 2 Știați că ideea de „bun” și „rău” în moralitatea umană indică mai degrabă o sursă divină a normelor etice decât evoluția prin selecție naturală?
- 3 Știați că existența complexității specifice a codului genetic este aproape imposibil să apară prin procese aleatorii?
- 4 Știați că, în timpul Potopului biblic, evenimente geologice rapide au putut să creeze straturi de pământ, explicând astfel modul în care au apărut munții?
- 5 Știați că legăturile complexe dintre plante, animale și alte elemente ale naturii arată că cineva inteligent, precum un Creator, a făcut totul să funcționeze împreună intenționat, și nu doar întâmplător, prin evoluție?
- 6 Știați că anumite părți ale vieții sunt atât de complexe, încât nu s-ar fi putut dezvolta treptat, ci ar fi avut nevoie de ajutorul cuiva foarte inteligent, asemenea lui Dumnezeu?
- 7 Știați că existența complexității codului genetic și a limbajului ADN-ului indică prezența unui Creator?
- 8 Știați că nu există suficiente dovezi pentru a susține că speciile au evoluat treptat, deoarece nu avem suficiente fosile care să arate trecerea graduală de la o specie la alta?

- 9 Știați că argumentul privind aranjarea precisă a planetelor și a altor corpuri cerești indică prezența unui Creator?
- 10 Știați că existența unor „organe rudimentare” la unele specii nu reprezintă o dovadă a evoluției, ci poate fi interpretată ca o formă de design inteligent?
- 11 Știați că existența complexității la nivelul relațiilor ecologice și al lanțurilor trofice reprezintă un argument pentru a respinge ideea că acestea pot evolua treptat?
- 12 Știați că, nu de puține ori, complexitatea flagelului bacterian este invocată pentru a susține ideea că structurile biologice necesită un Creator?
- 13 Știați că anumite evenimente catastrofale, precum Potopul biblic, explică formarea unor caracteristici geologice majore, cum ar fi Marele Canion?
- 14 Știați că diversitatea speciilor reprezintă un argument pentru a susține că o varietate atât de mare în lumea vie nu poate fi explicată printr-un proces aleatoriu?
- 15 Știați că existența regulilor morale universale în diferite culturi reprezintă un argument pentru a indica o sursă comună, divină, a moralității?
- 16 Știați că anumite caracteristici ale vieții, cum ar fi instinctele animalelor sau comportamentul social al unor specii, nu pot fi explicate doar prin procesele evolutive?
- 17 Știați că modul în care anumite organisme se adaptează rapid la schimbările de mediu poate fi mai bine explicat prin intervenția unui Creator decât prin procese evolutive treptate?
- 18 Știați că absența tranzițiilor fosile reprezintă un argument pentru a contesta ideea evoluției, argumentând că, dacă evoluția ar fi reală, ar trebui să existe mai multe fosile intermediare?
- 19 Știați că prezența și funcționarea legilor naturale în Univers sunt dovezi ale unei ordini intenționate impuse de un Creator?
- 20 Știați că există probleme înregistrate în geologie și sedimentologie care contestă estimările științifice referitoare la vârsta Pământului în miliarde de ani?
- 21 Știați că existența unui proiectant inteligent este susținută și de complexitatea sinaptică a creierului uman?
- 22 Știați că, potrivit cercetărilor în domeniu, informația genetică nu poate să apară de la sine și asta sugerează că a fost gândită de un Creator?
- 23 Știați că prezența condițiilor perfecte ale Universului pentru viață arată că cineva a planificat totul intenționat și acela este Dumnezeu?
- 24 Știați că precizia exactă a genealogiilor Biblice sugerează faptul că Biblia prezintă o expunere reală a începuturilor Universului?
- 25 Știați că, dacă genele și celulele noastre ar apărea aleatoriu prin competiție pentru supremație, nu am mai putea explica atâtea procese minunate în care celulele sunt programate să se sacrifice pentru binele întregului organism, în special în timpul dezvoltării?
- 26 Știați că mecanismele de apărare ale aproape tuturor speciilor erau prezente genetic în creaturile originale, dar au fost activate după păcatul lui Adam?
- 27 Știați că, la prima vedere, picioarele cailor par să fie proiectate greșit? Analizând însă mai atent osul piciorului la cai, oamenii de știință au descoperit caracteristici neașteptate, care îi conferă o rezistență uimitoare și care ar putea inspira idei noi în domeniul ingineriei.

Se pot selecta câteva (sau păstra toate) și împărți copiilor pentru a fi citite (le puteți afișa și pe plasmă, pe măsură ce sunt citite).

Cartea naturii

Benoni Catană

*Cine-a zis că-n astă lume
Totul e la întâmplare,
Să ne-arate cum se face
O albină sau o floare!*

*„Evoluția” aduce
Gropi, ruine, bolovani;
Viață, însă, ea nu face
Nici în zece mii de ani...*

*Ca să crezi în întâmplare,
Trebuie credință mare
Și viața fără Domnul
Tare tristă mi se pare.*

*Eu, când am privit o floare,
Fără grijă și atent,
M-am uimit, căci e făcută
Cu migală și talent...*

*Chiar un simplu fir de iarbă
Nu se poate să nu fie
Plănuit de Creator
Cu o mare măiestrie.*

*Omul e minunea lumii,
Construit cu-înțelepciune,
De puterea cea divină,
Orișicine poate spune.*

*Slavă, cinste, închinare,
Creatorului cel sfânt!
El revarsă a Sa iubire
Peste toate câte sunt.*

*A naturii carte sfântă
E deschisă orișicui
Ca să-nvețe înțelepciune
Din știința cerului.*

*Să privim în ea cu toții,
Mare, mic sau mai bătrân;
Dumnezeu la El primește
Chiar pe orișice păgân.*

*Cine poate să cuprindă
Cerul, cu a sa gândire,
Soare, apă, munți și stele?
Dumnezeu este iubire!*

*Marea cu-ale ei adâncuri
Ne vorbește de-ndurare
Și păcatele uitate:
Dumnezeu este iertare!*

*Și, când soarele răsare,
Simt în suflet altă viață
Și privesc spre-o lume nouă
Cu credință și speranță!*

*Noaptea, cerul ne arată
Tainele îndepărtate...
Când se va întoarce Domnul,
Toate vor fi explicate.*

*Bradul cel crescut pe culme
Nu-l învinge-n veci furtuna.
Rădăcina noastră fie
În Hristos, întotdeauna.*

*Chiar când vine frigul iernii
Bradul va rămâne verde,
Arătând că biruiește
Cel ce-n Domnul se încrede.*

*Orice munte ne învață
Și ne-ndeamnă să urcăm:
Sus e culmea vieții noastre,
Către culmi înaintăm.*

*Mărul încărcat de roade,
Scuturat, bătut, lovit,
Ne învață că-i mai bine
Umilit, dar mântuit!*

*Deci, natura e deschisă
Pentru cel cu luare-aminte:
Cartea cea interesantă,
Plină de învățăminte...*

Familia mea

Interacțiune cu sala

Pentru că Dumnezeu nu ne-a creat pentru a ne lăsa apoi singuri, ci ne-a dăruit familii iubitoare, licuricii au răspuns provocării de a realiza, cu ajutorul celor mari, bineînțeles, propriul arbore genealogic (*ar fi bine să faceți această activitate cu copiii, la club, înainte cu o săptămână de program*). A fost o experiență pe care nu o vor uita și care i-a ajutat să înțeleagă mai bine cine sunt și de unde vin, dar și ce mare binecuvântare este familia.

Prin urmare, ne-am gândit să vă provocăm și pe dvs. la un moment de sinceritate și recunoștință față de un membru al familiei, așa că am pregătit niște pixuri și niște cartonașe/bilețele cu următorul text: „*Dragă, îți mulțumesc pentru*” (textul poate fi printat pe o inimioară).

Cei care doriți, puteți ridica mâna pentru a primi un astfel de cartonaș pe care puteți scrie, de exemplu, „*Dragă mamă, îți mulțumesc pentru răbdare*” sau „*Dragă bunicule, îți mulțumesc pentru sfaturile tale prețioase*”, urmând să le oferiți ulterior celor pentru care au fost pregătite.



Ciudate creaturi

Benoni Catană

*De ce-ai pus, Doamne, prin păduri,
Așa ciudate creaturi?
(Le vezi și nu știi ce să crezi...)
Eu cred c-ai vrut să Te distrezi!*

*De pildă, i-ai greșit la strung
Girafei gâtul mult prea lung...
Ai vrut s-ajugă, bunăoară,
Prin toți copacii, fără scară?*

*Dar dintele de elefant
De ce e-așa de impozant?
Că, uite, nu-i încape-n gură!
Ai vrut să fie cel mai chipeș
Și-n plus, o fabrică de fildeș?
Iar trompa lui cea caraghioasă...
Nu pot să spun că e frumoasă,
Dar spune el... și-i place-așa,
Un nas cum n-are nimenea!*

*Și nu-nțeleg de ce-ai făcut
Un fel de bou mare și slut,
Un rinocer împovărat
C-un corn pe nasul lui pătrat...
Măcar de-ar ști ce armă are
În acțiuni de apărare
Și la săpat după mâncare!*

*Și-apoi de cangur, ce mai zici?
Lăbuțele din față-s mici
Și mult mai mari cele din spate...
Așa eroare? Nu se poate!
Nu trebuia să-i faci picioare
Cum ai făcut la căprioare?
A, știu: când vrea s-o ia la fugă
Nu poate nimeni să-l ajungă;
Cu labele din spate sare
Mâncând pământul, frățioare!
Sărmanele de căprioare
Nu pot fugi așa de tare,
Dar ele au și alte arme
Pe care noi le numim „coarne”.*

*Maimuțele în schimb, în față,
Au labe lungi, că se agață
De crengi... și tare mult le place
Să stea pe sus și să se joace...*

*Cămila e un fel de vacă
Ce nu-i în stare ca să facă
Un pas, ba chiar nicio mișcare
Fără cocoașa din spinare.
Dar dacă-i vorba să străbată
Pustiuri lungi și fără apă,
Cămila-i cea mai potrivită,
Nespus de bine construită!*

*Acuma, Doamne, văd mai bine
De ce-ai creat așa jivine...
Mi se păreau greșit făcute
Și mă distram pe întrecute...
Chiar dacă ai fost pus pe glume,
Tu le-ai făcut cu-nțelepciune,
Le-ai dat la toate-un rost pe lume
Și... vreau să spun, mi-ai dat și mie,
Dar asta... în altă poezie!*

Încheiere

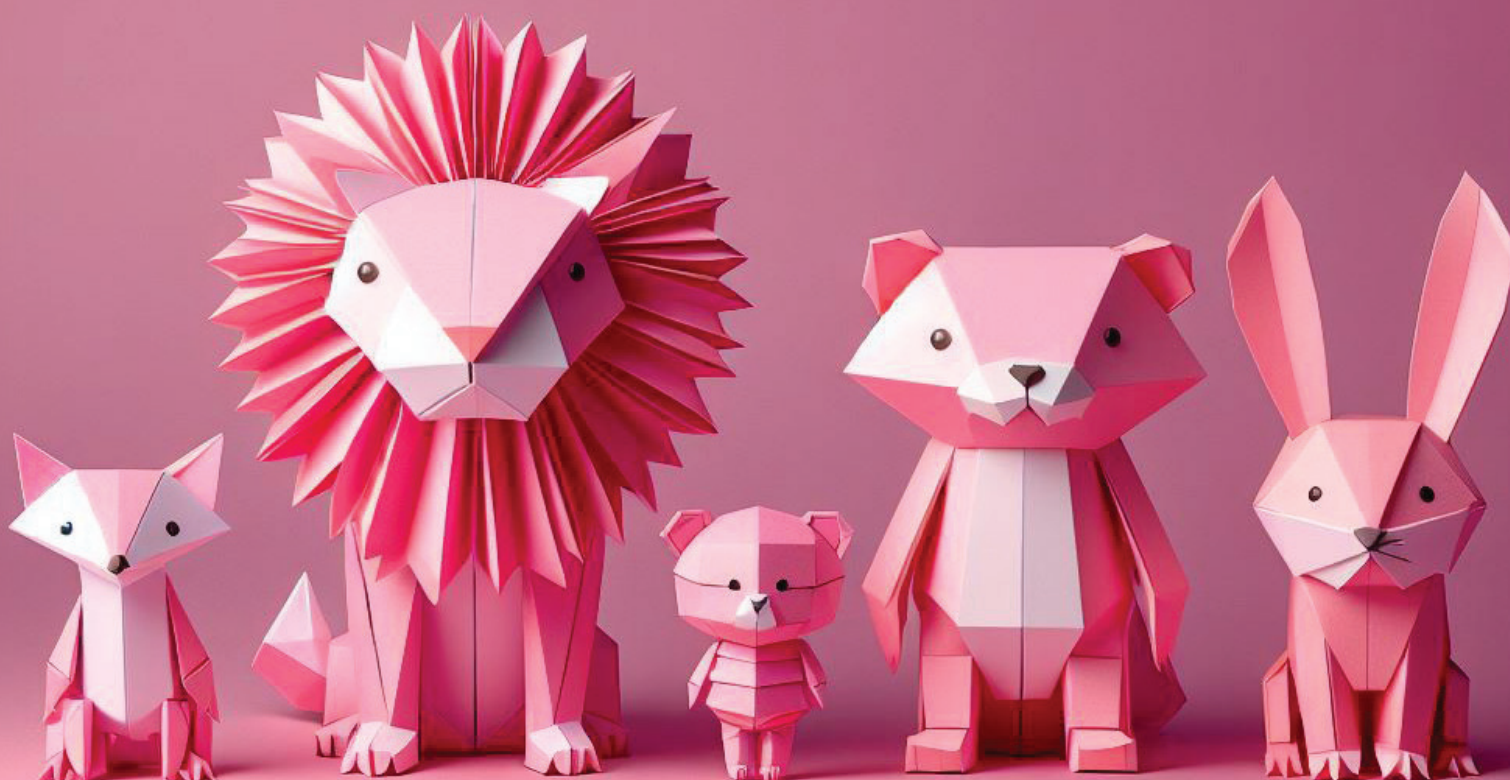
În încheierea acestui program, dorim să vă adresăm două îndemnuri:

1

Să vă faceți timp pentru a ieși în natură și a învăța să-L ascultați pe Dumnezeu vorbindu-vă prin tot ceea ce vă înconjoară;

2

Să vă acceptați atât pe dvs., cât și pe cei din jur, așa cum ați fost sau au fost creați și să priviți fiecare făptură ca pe o creatură a unui Dumnezeu minunat și iubitor.



Sunt creat să fiu iubire

de afișat și cântat cu sala

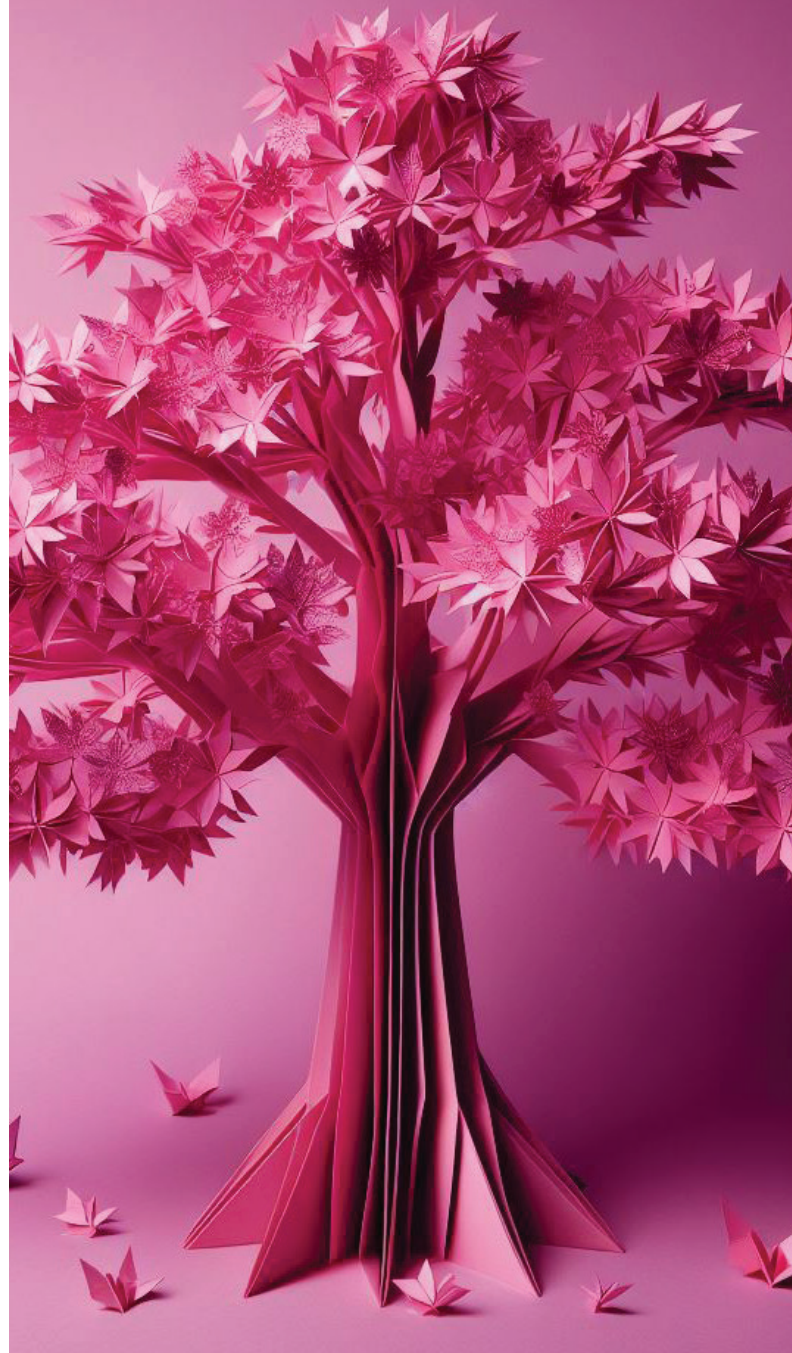
Sunt creat să fiu iubire,
Dumnezeu e Tatăl meu,
Și-n curând, în nemurire,
Voi fi cu El mereu!

Sunt creat să duc în lume
Un cuvânt de milă plin,
Să descopăr sfântul Nume
Al Tatălui divin!

Sunt creat să fiu speranță
Pentru cei din jurul meu
Și să spun cu-ntreaga-mi viață
Cum este Dumnezeu!

Sunt creat să am credință
Și să trec prin orice greu.
Totul este cu puțință,
Căci El e Tatăl meu.

Sunt creat să port un nume
După Numele-l slăvit
Și să mă păzesc în lume
Curat, desăvârșit!



Semne de carte

Pot fi confecționate de copii sau printate (depinde și de câte bucăți aveți nevoie) și se poate scrie pe ele fie același verset, fie făgăduințe, citate sau versete diferite despre natură/Creațiune.



